

NAUKOWO-LITERACKA SERIA  
**PRELEKCJE  
MISTRZÓW**

to elitarny cykl wykładów gościnnych Wydziału Filologicznego Uniwersytetu w Białymstoku skierowany do wykładowców akademickich, studentów, doktorantów, nauczycieli i uczniów, ale również do wszystkich humanistów zainteresowanych tematami będącymi przedmiotem dociekań i badań najświetniejszych pisarzy i uczonych z kraju i zagranicy. Wykładowcami są wybitni profesorowie, uczeni, pisarze, ludzie sztuki, przedstawiciele kultury, słowem: twórcy wyznaczający kierunki rozwoju współczesnej humanistyki. Naukowo-Literacka Seria „Prelekcje Mistrzów” zaprasza do skupionego spotkania z reprezentantami współczesnej myśli i wrażliwości humanistycznej, z ich myślą, postawami, diagnozami stanu kultury dawnej i współczesnej.

 **Wydział  
Filologiczny**  
UNIWERSYTET W BIAŁYMSTOKU

  
PRELEKCJE MISTRZÓW

ISBN 978-83-7657-360-1

{6}

*Prelekcje  
Mistrzów*

WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO  
UNIWERSYTETU W BIAŁYMSTOKU

*Lucjan Suchanek*

ALEKSANDER SOŁŻENICYN.  
EMIGRACJA · EMIGRANTOLOGIA

*Lucjan Suchanek*

Lucjan Suchanek (ur. 27.05.1937 w Brzezince) – profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, prorektor UJ (1990–1993), rektor PWSZ w Oświęcimiu (2005–2008). Członek czynny Polskiej Akademii Umiejętności, dyrektor Wydziału I. Filologicznego, przewodniczy Komisji Kultury Słowian PAU. Członek honorowy Komitetu Słowianoznawstwa PAN. Był wiceprzewodniczącym i członkiem prezydium Międzynarodowego Komitetu Słowistów. Był redaktorem naczelnym pisma „Slavia Orientalis” i członkiem redakcji „Ruchu Literackiego”. Autor monografii: *Rosyjska ballada romantyczna* (1974), *Preromantyzm w Rosji* (1991), *Aleksander Solżenicyn. Pisarz i publicysta* (1994), *Paras i Heros. Twórczość Eduarda Limonowa* (2001), *Anioły, biesy i prawda. Pisarstwo Jurija Drużnikowa* (2007) oraz edycji tekstów: *Turgieniew we wspomnieniach* (1982), A. Czechow, *Listy* (1988); I. Goncezarow, *Oblomow* (1990); redaktor publikacji zbiorowych: *Emigracja i tamizdat. Szkice o współczesnej prozie rosyjskiej* (1993), *Wizja człowieka i świata w myśli rosyjskiej* (1998).