

Od Redakcji

Studenci, absolwenci i doktoranci, których połączyła potrzeba pogłębiania wiedzy, a także chęć współtworzenia nauki, zainspirowani możliwością współuczestniczenia w życiu akademickim „od kuchni”, zawiązali w 2011 roku studenckie koło naukowe Klub Humanistów. Cechą wyróżniającą to koło naukowe jest zrzeszanie w jego strukturach nie tylko studentów, lecz także absolwentów Wydziału Filologicznego i innych – poszukujących tego, co stanowi niezmiennie rdzeń humanistyki. Grupa zapaleńców od przeszło sześciu lat na rozmaite sposoby udowadnia, że warto być humanistą, badać i popularyzować wartości wpisane w naukę zajmującą się poznawaniem człowieka i jego dzieła.

Dwukrotnie już Klub Humanistów był inicjatorem i współorganizatorem konferencji naukowych, których problematyka dotyczyła kwestii przenikania się języka, literatury i filozofii. Materiały pierwszej konferencji zostały opublikowane w czasopiśmie „Próby. Nieregularnik filologiczny” (nr 3/2015), owocem drugiej konferencji jest niniejsza książka. Wartością nie do przecenienia jest zarówno wspaniała inicjatywa cyklicznych spotkań miłośników języka i literatury oraz filozofów, prowadzących do naukowego dyskursu na najwyższym poziomie, jak i praca młodych naukowców nad książką, od skompletowania artykułów po oddanie jej do drukarni.

Druga Konferencja Naukowa „Słowozofia” pod hasłem *Logos* – filozofia słowa odbyła się 27 maja 2015 roku jako efekt porozumienia wielu instytucji naukowych i kulturalnych. Uniwersytet w Białymstoku reprezentowały: Klub Humanistów przy Instytucie Filologii Polskiej, Zakład Religioznawstwa i Filozofii Religii – Instytut Socjologii przy Wydziale Historyczno-Socjologicznym, Katedra Badań Filologicznych „Wschód – Zachód”. Współorganizatorami były Stowarzyszenie Schola Humana i Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego. Komitet Organizacyjny tworzyli studenci i doktoranci: Ewa Gorlewska – przewodnicząca, Krzysztof Andruczyk – sekretarz, Piotr Białomyzy (Wydział Filologiczny) i Dariusz Popko (Wydział Histo-

ryczno-Socjologiczny). Naukowymi opiekunami przedsięwzięcia byli dr hab. Zbigniew Kaźmierczak, prof. UwB – filozof oraz dr Krzysztof Korotkich – literaturoznawca, opiekun Klubu Humanistów. Honorowym patronatem Konferencję objęli: Prezydent Miasta Białegostoku, Jego Magnificencja Rektor Uniwersytetu w Białymstoku Prof. Leonard Etel oraz Dziekan Wydziału Filologicznego Prof. Bogusław Nowowiejski. Inicjatywę poparli znamienici uczeni różnych dyscyplin, którzy objęli konferencję honorowym patronatem naukowym: prof. Irena Szczepankowska, dr Jolanta Doschek, prof. Maria Kalinowska, prof. Jarosław Ławski, prof. Maria Nowacka, dr hab. Sławomir Raube, prof. Włodzimierz Szturc, dr hab. Joanna Usakiewicz, prof. Elżbieta Wesołowska. Wsparcia udzielili też Mecenas kultury: Jan Leończuk – ówczesny kierownik Książnicy Podlaskiej oraz Daniel Znamierowski – pracownik Książnicy Podlaskiej. Olbrzymie wsparcie okazał organizatorom prezes PSS Społem w Białymstoku Pan Mieczysław Dąbrowski, który zaprosił uczestników obrad na uroczysty obiad do restauracji Astoria.

Wszystkie zadania wynikające z obowiązków organizatora konferencji młodzi naukowcy wykonali doskonale. Do udziału w Konferencji zaprosili studentów, doktorantów oraz najwybitniejszych uczonych z kraju i zagranicy: Prof. Elżbietę Wesołowską (UAM), Dr Jolantę Doschek (Wiedeń), Dra Macieja Kostyrę (UW), Dr Annę Kazimierzak-Kucharską (UW), Prof. Irenę Szczepankowską (UwB), Prof. Jacka Sieradzana (UwB), którzy zapewнили nie tylko jakość wystąpień, ale również poważną dyskusję nad referatami. Można jedynie żałować, że nie wszyscy uczestnicy naukowej debaty zechcieli przygotować wersję pisaną swego wystąpienia. Brak kilku artykułów ukazuje bowiem wymowną lukę w książce, której projektem była II interdyscyplinarna konferencja „Słowożofia”. Jestem przekonany, że niniejsza książka w śmiały sposób zapowiada ciąg dalszy cyklu. Młodzi strażnicy wartości słowa wiedzą, że takiej misji się nigdy nie kończy.

Ważną inicjatywą studentów i absolwentów pod kierunkiem opiekunów naukowych było powołanie w 2015 roku serii wydawniczej Białostocka Kolekcja Filologiczna, w której wydany jest niniejszy tom. W serii ukazały cztery tytuły literackie, m.in. dramaty Włodzimierza Szturca pod wspólnym tytułem *Trauma* i jeden naukowy autorstwa dr Elżbiety Jurkowskiej *O „Sylorecie” Wacława Potockiego. Studia i szkice* (dwa kolejne są w przygotowaniu). BKF jest młodym, lecz

szybko rozwijającym się wydawnictwem skupionym na publikowaniu wybitnych dzieł autorów mniej znanych, choć wartych docenienia.

Studenci i absolwenci zrzeszeni w kole naukowym Klub Humanistów są również twórcami ogólnopolskiego czasopisma „Próby. Nie-regularnik Filologiczny” ukazującego się od 2013 roku. Redaktorami kolejnych numerów tematycznych są studenci, nad których pracą czuwa opiekun naukowy. „Próby” są miejscem zdobywania pierwszych doświadczeń autorskich, krytycznych i redakcyjnych. W czasopiśmie publikowali tacy znamienici autorzy, jak m.in. prof. Włodzimierz Szturc, prof. Joanna Pietrzak-Thébault, prof. Edward Jakiel, prof. Marian Sliwiński, Ernest Bryll, Roman Honet, Teresa Radziejewicz, Janusz Taranienko czy Wojciech Kass. BKF i „Próby” różni wiele: osoba adresata, tematyka publikowanych artykułów, cel i funkcja, częstotliwość wydań, lecz łączą zapotrzebowanie na literaturę i bezcenna współpraca młodych adeptów nauki z doświadczonymi badaczami. Owocem tej współpracy jest również niniejszy tom, stanowiący pokłosie dialogu między dyscyplinami humanistyki.

Zgodnie z ideą interdyscyplinarności, jaka już na etapie prac organizacyjnych przyświecała II Konferencji z cyklu „Słowożofia”, artykuły składające się na niniejszą książkę dotyczą najrozmaitszych dziedzin nauki, poczynając od literaturoznawstwa i językoznawstwa przez teologię i religioznawstwo po dyskurs gier komputerowych. Tę niezwykle różnorodną tematykę spaja idea najszerzej rozumianego *Logosu*. Redaktorzy niniejszej publikacji pragną wyrazić nadzieję, iż przyjęta formuła interdyscyplinarności pozwoliła na wartościowe poznawczo spotkanie wielu bliskich sobie dziedzin nauki. Głęboko wierzymy, że książka, którą oddajemy w Państwa ręce, jest tylko pierwszym akordem humanistycznej symfonii, którą będzie nam dane kontynuować.

Krzysztof Andruczyk, Ewa Gortenska, Krzysztof Korotkich