

DOI: 10.15290/bb.2017.09.36

XXIII Міжнародная навуковая канферэнцыя “Шлях да ўзаемнасці”

Беласток 22–23 верасня 2017 г.

Беларускае грамадска-культурнае таварыства ў Польшчы і кафедра беларускай філалогіі Універсітэта ў Беластоку ў супрацоўніцтве з Гродзенскім дзяржаўным ўніверсітэтам імя Янкі Купалы і Гродзенскім абласным выканаўчым камітэтам арганізавалі ў другой палове верасня чарговую, ужо XXIII Міжнародную навуковую канферэнцыю “Шлях да ўзаемнасці”, якая адбылася гэтым разам ў Беластоку. Традыцыйна ўдзел у гэтым аўтарытэтным навуковым форуме прынялі навукоўцы з Беларусі і Польшчы. Было заяўлена 64 даклады.

Пленарнае пасяджэнне цалкам невыпадкава пачалося дакладам Святланы Марозавай (Гродна) на тэму “Значэнне кнігадрукарскага пачынання Францыска Скарыны для беларускага народа і яго культуры”. Як вядома, у гэтым годзе адзначаецца 500-годдзе беларускага кнігадрукавання, распачатага Ф. Скарынам у жніўні 1517 года ў Празе выданнем “Псалтыра” на старабеларускай мове. У дакладзе было падкрэслена, што дзейнасць усходнеславянскага першадрукара, асветніка, пісьменніка аказала вялікі ўплыў на развіццё асветы, пісьменства, духоўнай культуры Беларусі. Асобна спынілася С. Марозава на навацыйным падыходзе Францыска Скарыны да друкарскай справы.

У наступных дакладах пленарнага пасяджэння ўвага была сканцэнтравана на польска-ўсходнеславянскіх адносінах: Анна Радзюкевіч (Беласток) – “*Ruski świat za zasłoną stereotypów*”, Віктар Ватыль (Гродна) – “Научно-культурное сотрудничество Беларуси и Польши: советский и постсоветский периоды” і Збігнеў Антошэўскі (Варшава) – “*Manipulowanie świadomością historyczną narodu. Konferencja Jałtańska w aktualnej polskiej polityce zagranicznej*”.

Затым праца канферэнцыі працягвалася ў пяці секцыях.

Трэба адзначыць, што і на гэтай канферэнцыі “Шляху...” дамінавала мовазнаўчая тэматыка: у дзвюх першых секцыях абмяркоўваліся менавіта лінгвістычныя праблемы. З рэфератамі выступілі м. інш.: Фелікс Чыжэўскі (Люблін) – “*Z metodologii badań gwar kresowych na przykładzie prac dialektologicznych Profesora Michała Lesiowa*”, Міхал Кандрацюк (Беласток) – “*Wpływ historyka prof. Jerzego Wiśniewskiego i innych na doskonalenie metodologii toponomastycznych w Polsce okresu powojennego*”, Тадэвуш Левашкевіч (Познань)

– “Anglicyzmy w listach nowogrodzkich emigrantów przybyłych do USA i Wielkiej Brytanii”, Жанна Грушэўская (Гродна) – “Нацыянальныя стравы і традыцый харчавання на прыкладзе мастацкай літаратуры”, Вераніка Курцова (Мінск) – “Беларускія гаворкі ў сучаснай моўнай сітуацыі ў Польшчы і дынаміка іх развіцця”, Уладзімір Генкін (Віцебск) – “Адлюстраванне беларуска-польскіх моўных кантактаў у беларускай тапаніміі”, Ірына Хлусевіч (Гродна) – “Сям’я і яе каштоўнасці ў беларускай і польскай парэміялогіі”, Алена Садоўская (Гродна) – “Стылістычныя функцыі фразеалагізмаў, агульных для ўсходнеславянскіх і польскай моў”.

Надзвычай шырокім тэматычным дыяпазінам вылучылася гістарычная секцыя, аб чым засведчылі рэфераты Сяргея Марозава (Гродна) – “Дзяржаўна-палітычная традыцыя Вялікага Княства Літоўскага ў канцэпцыі «краёўца» Станіслава Свяневіча (20-я – 30-я гады XX ст.)”, Эдмунда Ярмусіка (Гродна) – “Міжканфесійнае супрацоўніцтва і міжканфесійны дыялог праваслаўнай Царквы і каталіцкага Касцёла на Гродзеншчыне”, Сяргея Сіткевіча (Гродна) – “Ковенская крепость: история создания и падения”, Аляксандры Гурко (Мінск) – “Міграцыі насельніцтва беларуска-польска-літоўскага памежжа (Гродзенская вобласць) у другой палове XX – пач. XXI ст. і іх уплыў на этнічныя працэсы” і інш.

Культуразнаўчыя і філасофскія пытанні былі разгледжаны ўдзельнікамі чацвёртай секцыі. Свае даклады прадставілі: Тадэвуш Стружэцкі (Мінск) – “Культурная дыпламатыя як важны фактар фарміравання і развіцця беларуска-польскіх адносін”, кс. Войцех Гузэвіч (Элк) – “Adamowicze k. Grodna jako ośrodek religijny w dwóch ostatnich wiekach”, Павел Махінаў (Мінск) – “Праблема захавання матэрыяльнай культуры беларусаў Падляскага ваяводства”, Наталія Бункевіч (Мінск) – “К вопросу о польско-белорусских связях в традициях питания: этнологический аспект”, Ежы Копаня (Варшава) – “Moralność społeczeństwa demokratycznego”, Марыя Новацка (Беласток) – “Trzy drogi rozwoju medycyny” і інш.

Літаратураўчыя праблемы былі прадстаўлены ў пятай секцыі ў выступленнях: Дзмітрыя Лебядзевіча (Гродна) – “Антычныя пароды ў беларускай літаратуры: генезіс і рэцэпцыя”, Анатоля Брусевіча (Гродна) – “Эліза Ажэшка ў беларускім літаратурным кантэксце”, Яўгенія Панькова (Гродна) – “Пейзаж в парадигме поэтического мировидения Чеслава Милоша”, Галіны Тварановіч (Беласток) – “Асоба і час: кніга Серафіма Андраюка «Старонкі на захадзе сонца»”, Святланы Калядкі (Мінск) – “Перспектывы выдання збораў твораў і эдыцыйная практыка ў Беларусі”, Анны Саковіч (Беласток) – “Гарадское і вясковае жыццё ў апавяданнях «Не толькі ўласныя прыгоды Юркі Геніюша»”, Анны Альштынюк (Беласток) – “Мастацкае адлюстраванне праўды жыцця: аповесць Янкі Брыля «Муштук і папка»” і інш.

Зразумела, у кожнай секцыі адбылося ажыўленае абмеркаванне дакладаў, а напрыканцы навуковай імпрэзы былі падведзены вынікі плённай працы.

Па выніках канферэнцыі, як заўсёды, плануецца выданне кнігі матэрыялаў.

*Анна Альштынюк
Беласток*