



colloquia
orientalia
bialostocensia

LITERATURA/HISTORIA

„Colloquia Orientalia Białostocensia” to naukowa seria wydawnicza, której zadaniem jest publikowanie materiałów źródłowych i prac naukowych dotyczących szeroko rozumianego dziedzictwa europejskiego Wschodu. Jego części stanowią...

- Kultura, literatura, historia Europy Środkowej i Wschodniej.
- Cywilizacyjne i kulturowe pogranicza Europy i innych kontynentów, Orientu, Południa, Śródziemnomorza.
- Pierwsza Rzeczpospolita oraz kultury krajów słowiańskich, bałtyckich, germańskich, romańskich.
- Wielkie Księstwo Litewskie, Podlasie i Polesie, Inflanty, Kresy, pogranicze wschodnie, Prusy Wschodnie.
- Kultury mniejszości: Białorusinów, Żydów, Karaimów, Ukraińców, Rosjan, Niemców, Romów, Tatarów, staroobrzędowców, prawosławnych, protestantów.
- Tradycje, obrzędy, symbole i mity narodów Wschodu, języki ludów zamieszkujących tę kulturową przestrzeń.

Recenzowana pozycja poszerza naszą wiedzę nie tylko na temat krajów islamskich i życia islamu na świecie w okresie międzywojennym. Jest też świadectwem obecności islamu w II Rzeczypospolitej i jego aktywności zarówno w sferze religijnej jak i politycznej. Zamieszczone w niej teksty muftiego Szynkiewicza, chociaż nie pozbawione niekiedy kontrowersyjnych opinii, zostały napisane żywym językiem, co sprawia, że czyta się je bez znużenia i mogą zainteresować nie tylko historyka czy filologa, ale po prostu zwykłego czytelnika zaciekawionego tematem.

Dr Piotr Chomik, Instytut Historii, Uniwersytet w Białymstoku

Warto wydawać książki takie jak ta; warto co najmniej z dwóch powodów: po pierwsze dlatego, że zbiór „Sprawozdań” Wielkiego Muftiego polskich muzułmanów stanowi ważną pozycję źródłową (...), po drugie, ponieważ sprawozdawczość Jakuba Szynkiewicza daleka jest od suchego urzędniczego raportu (...). Grzegorz Czerwiński nie unika obowiązków związanych z ogólnym umieszczeniem opracowanych tekstów w historycznym, społecznym i biograficznym kontekście, nie występuje jednak jako historyk, socjolog, politolog czy kulturoznawca, lecz jako literaturoznawca. I słusznie, bo chociaż teksty sprawozdań inspirowane były ministerialną delegacją, napisane zostały w sposób pozwalający odczytać ich pokrewieństwo z międzywojennym reportażem.

Dr hab. Maciej Tramer, Instytut Nauk o Literaturze Polskiej, Uniwersytet Śląski w Katowicach

GRZEGORZ CZERWIŃSKI
SPRAWOZDANIA Z PODRÓŻY MUFTIEGO JAKUBA SZYNKIEWICZA

GRZEGORZ CZERWIŃSKI

SPRAWOZDANIA Z PODRÓŻY MUFTIEGO

JAKUBA SZYNKIEWICZA.

ŹRÓDŁA, OMÓWIENIE, INTERPRETACJA

Jakub Szynkiewicz (1884–1966)

Orientalista, językoznawca, doktor filozofii Uniwersytetu Berlińskiego. W 1925 roku wybrany na stanowisko Wielkiego Muftiego muzułmanów Rzeczypospolitej Polskiej. Podróżował na Bliski Wschód, do Jugosławii i do Indii Wschodnich. Publikował m.in. na łamach „Życia Tatarskiego” i „Rocznika Tatarskiego”.

Grzegorz Czerwiński (ur. 1978)

Literaturoznawca, doktor nauk humanistycznych (Uniwersytet Gdański, 2007), autor książki „Po rozpadzie świata. O przestrzeni artystycznej w prozie Włodzimierza Odojewskiego” (Gdańsk: Słowo/obraz Terytoria, 2011). Po doktoracie pracował jako postdoctoral researcher na Uniwersytecie Gandawskim w Belgii (Universiteit Gent, België). Obecnie związany z Uniwersytetem w Białymstoku. Publikował m.in. w „Russian Literature”, „Zeitschrift für Slavische Philologie”, „Pamiętniku Literackim”, „Roczniku Komparatystycznym” i „Ruchu Literackim”.



colloquia
orientalia
bialostocensia

LITERATURA/HISTORIA