

PRACOWNIA SZTUKI SPOŁECZNEJ



Każdy człowiek jest artystą.
Joseph Beuys

Pracownia Sztuki Społecznej jest nieformalnym, otwartym i interdyscyplinarnym przedsięwzięciem o charakterze badawczym, edukacyjnym, kulturalnym i społecznym. Poprzez sztukę społeczną rozumiemy aktywność społeczno-obywatelską, w ramach której zarówno artyści, jak i nie-artyści (badacze społeczni, animatorzy kultury, aktywiści, edukatorzy, liderzy lokalni) posługują się sztuką w celu rozpoznawania potrzeb społecznych i inicjowania zmiany społecznej.

Cele Pracowni:

- projektowanie i realizacja badań aktywizujących i wykorzystujących metodologię opartą na sztuce (*art-based research practice*) oraz badań zorientowanych tematycznie na sferę kultury, w szczególności sztuki,
- działania projektowe, animacyjne, interwencyjne w środowisku lokalnym,
- organizacja dyskusji, warsztatów i innych spotkań o podobnym charakterze,
- rozwijanie współpracy między środowiskami artystycznym i naukowym,
- współdziałanie z organizacjami i instytucjami kulturalnymi,
- realizacja nowatorskich i interdyscyplinarnych zajęć dydaktycznych w ramach programów uniwersyteckich (moduły praktyczne, zajęcia fakultatywne, ścieżki międzyprzedmiotowe),

- testowanie i popularyzacja nowych rozwiązań edukacyjnych opartych na sztuce (np. etnografia performatywna, socjologia wizualna),
- tworzenie ogólnodostępnego tematycznego księgozbioru,
- prowadzenie działalności publikacyjnej i wydawniczej.

Działalność Pracowni wspierają Fundacja Uniwersytetu w Białymstoku Universitas Bialostocensis oraz Instytut Socjologii i Kognitywistyki UwB.

Koordynatorka Pracowni: dr Katarzyna Niziołek

Kontakt: fundacja@uwb.edu.pl

Zapraszamy do współpracy!