

NAUKOWO-LITERACKA SERIA

PRELEKCJE MISTRZÓW

to elitarny cykl wykładów gościnnych Wydziału Filologicznego Uniwersytetu w Białymstoku skierowany do wykładowców akademickich, studentów, doktorantów, nauczycieli i uczniów, ale również do wszystkich humanistów zainteresowanych tematami będącymi przedmiotem dociekań i badań najświetniejszych pisarzy i uczonych z kraju i zagranicy. Wykładowcami są wybitni profesorowie, uczeni, pisarze, ludzie sztuki, przedstawiciele kultury, słowem: twórcy wyznaczający kierunki rozwoju współczesnej humanistyki. Naukowo-Literacka Seria „Prelekcje Mistrzów” zaprasza do skupionego spotkania z reprezentantami współczesnej myśli i wrażliwości humanistycznej, z ich myślą, postawami, diagnozami stanu kultury dawnej i współczesnej.

 **Wydział
Filologiczny**
UNIwersYTET W BIAŁYMSTOKU



ISBN 978-83-7657-557-5

{ 41 }

Prelekcje Mistrzów

WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO
UNIwersYTETU W BIAŁYMSTOKU

Marzanna Bogumiła Kielar

ROZUMOWANIE POSTFORMALNE A TWORZENIE I MISTRZOSTWO

Marzanna Bogumiła
Kielar

Marzanna Bogumiła Kielar – Poetka, absolwentka filozofii na Uniwersytecie Warszawskim, dr habilitowana nauk społecznych. Urodziła się w Goldapi na Mazurach Garbatych, gdzie mieszkała do czasu studiów i z którą jest silnie rodzinnie związana. W latach 2015–2023 profesor nadzwyczajny Wydziału Nauk Społecznych Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej w Warszawie, w latach 2014–2015 profesor nadzwyczajny Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej (Zakład Metodologii i Pedagogiki Twórczości) w Warszawie, gdzie w 1991 r. rozpoczęła pracę naukową jako asystentka. W 2023 roku odeszła z uczelni, gdyż postanowiła poświęcić się wyłącznie pisaniu wierszy:

Członkini Polskiego PEN-Clubu (od 2000). Była członkinią Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (od 1999 do sierpnia 2020); Rady Programowej przy Galerii Zachęta – Narodowej Galerii Sztuki (2013–2016); Honorary fellow in Creative Writing, University of Iowa (od 2002); Honorary fellow in Creative Writing, Hong Kong Baptist University (od 2007). Przynależność do stowarzyszeń naukowych: Członek Polskiego Towarzystwa Uniwersalizmu (1997–2015); członek rady programowej kwartalnika naukowego „LiteRacje” (2010–2014). Opublikowała monografie: *Integralna wizja Kena Wilbera i jej zastosowanie w edukacji*, Warszawa (2012); *Integralny Pluralizm Metodologiczny. Teoria i badania naukowe* (wraz z Anetą Gop), Warszawa (2012). Mieszka w Warszawie.