



Prof. Elżbieta Feliksiak (1937–2015)

PROFESOR ELŻBIETA FELIKSIĄK
(1937–2015)

Wybitna literaturoznawczyni, polonistka, germanistka, tłumaczka, autorka prac z zakresu poetyki, teorii literatury, antropologii literackiej i komparatystyki, wydawca źródeł; autorka trzech monografii: *Budowanie w przestrzeni sporu. Ethos literatury w sytuacji kryzysu pluralizmu europejskiego* (Tomasz Mann, Tadeusz Konwicki, Erica Pedretii) (1989), „Maria” Malczewskiego. *Duch dawnej Polski w stepowym teatrze świata* (1997), *Poezja i myśl. Studia Norwidiana* (2001), *Antropologia literatury. Interpretacje i studia* (2014). Interpretatorka twórczości Cypriana Kamila Norwida, inicjatorka pionierskich badań nad pamięcią Kresów Północno-Wschodnich Rzeczypospolitej, a także organizatorka wielkich cyklicznych międzynarodowych konferencji: „Wilno i Kresy Północno-Wschodnie”, „Wilno i ziemia Mickiewiczowskiej pamięci”, „Wilno i świat. Dzieje środowiska intelektualnego” w latach 1994, 1998, 2000. Pomysłodawczyni serii: Biblioteka Pamięci i Myśli, Poetyka i Horyzonty Tradycji oraz Studia Herbertiana. Związana ze środowiskiem filologicznym w Białymstoku od 1975 roku, wieloletnia kierownik Zakładu Teorii i Antropologii Literatury, w latach 2003–2005 dyrektor Instytutu Filologii Polskiej, w latach 1989–2008 prezes Białostockiego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza w Białymstoku, laureatka Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Franciszka Karpińskiego (2012), odznaczona Medalem Uniwersytetu w Białymstoku w 2011 roku¹.

¹ Autorką tekstu jest prof. Violetta Wejs-Milewska. Tekst znajduje się na tablicy pamiątkowej w sali nr 152 na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu w Białymstoku w budynku przy placu NZS-u 1 (stan z 2023 r.; wkrótce tablice i sale przeniosą się do nowego budynku nauk humanistycznych przy ul. Ciołkowskiego).