

NAUKOWO-LITERACKA SERIA

PRELEKCJE MISTRZÓW

to elitarny cykl wykładów gościnnych Wydziału Filologicznego Uniwersytetu w Białymstoku skierowany do wykładowców akademickich, studentów, doktorantów, nauczycieli i uczniów, ale również do wszystkich humanistów zainteresowanych tematami będącymi przedmiotem dociekań i badań najświetniejszych pisarzy i uczonych z kraju i zagranicy. Wykładowcami są wybitni profesorowie, uczeni, pisarze, ludzie sztuki, przedstawiciele kultury, słowem: twórcy wyznaczający kierunki rozwoju współczesnej humanistyki. Naukowo-Literacka Seria „Prelekcje Mistrzów” zaprasza do skupionego spotkania z reprezentantami współczesnej myśli i wrażliwości humanistycznej z ich myślą, postawami, diagnozami stanu kultury dawnej i współczesnej.

 **Wydział
Filologiczny**
UNIwersYTET W BIAŁYMSTOKU


PRELEKCJE MISTRZÓW

ISBN 978-83-7657-412-7

{21}

Prelekcje Mistrzów

WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO
UNIwersYTETU W BIAŁYMSTOKU

Halina Krukowska

CZŁOWIEK TO PRZEPAŚĆ, KTÓREJ NIE MOŻNA ZASYPAĆ.
Z PROFESOR HALINĄ KRUKOWSKĄ ROZMAWIA ŁUKASZ ZABIELSKI

Halina Krukowska

Halina Krukowska (ur. w 1937 r. w Wasilkowie) – prof. Uniwersytetu w Białymstoku. Studiowała filologię polską w Gdańsku, była uczennicą prof. Marii Janion. Jedną z najwybitniejszych osobowości białostockiego środowiska polonistycznego. Stworzyła od podstaw białostockie badania nad Oświeceniem i romantyzmem. W 1994 roku powołała do życia znaną w Polsce i na świecie Naukową Serię Wydawniczą „Czarny Romantyzm”. Autorka klasycznej w badaniach nad polskim romantyzmem monografii *Noc romantyczna (Mickiewicz, Malczewski, Goszczyński). Interpretacje* (1985, 2011) oraz prac poświęconych nocnej, ciemnej stronie wyobraźni romantycznej. Rozwinęła studia nad „poezją czystą” w poezji polskiej. Laureatka Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Franciszka Karpińskiego za wybitne osiągnięcia w badaniach nad czarnym romantyzmem (2007). Doktor Honoris Causa Uniwersytetu w Białymstoku (2018). Zawsze podkreślała swoje przywiązanie do Podlasia, Białegostoku i rodzinnego Wasilkowa, w którym mieszkała przez całe niemal życie.