

Na niniejszą pozycję polski rynek wydawniczy czekał z niecierpliwością. Pozycja ukazuje się w szczególnym czasie historycznym oraz w wyjątkowej sytuacji geopolitycznej. To istotny głos w sprawie losów kultury rosyjskiej po agresji Rosji w lutym 2022 roku na Ukrainę. Istotna z perspektywy czytelnika wydaje się ogromna różnorodność zaprezentowanych w opiniowanej monografii badań. Na ową różnorodność składają się spostrzeżenia na temat języka i kultury rosyjskiej po napaści Rosji na Ukrainę i w tym kontekście trudności związanych z nauczaniem języka rosyjskiego, ale też zagadnienia niezwiązane z tym wydarzeniem, wskazujące na obiektywne trwanie badań naukowych i dydaktycznych, niezależnie od tego, co dzieje się w relacji między państwami, a zatem i w relacji kultur.

Z recenzji dr hab. Edyty Manasterskiej-Wiącek, prof. UMCS

Dużą wartość stanowi bogaty materiał empiryczny, który pozwala na wielostronne możliwości interpretacyjne. Interesujące i treściwe teksty są głosem w globalnej dyskusji nad założeniami lingwistyki kulturowej, języka mediów, sposobów nauczania języka rosyjskiego w obcojęzycznym audytorium, a także nad kwestiami statusu kultury rosyjskiej w obecnej sytuacji politycznej.

Z recenzji dr hab. Oksany Małusy, prof. UŚ



ISBN 978-83-7431-776-4

JĘZYK | KULTURA

Język rosyjski w badaniach europejskich

JEZYK | KULTURA

Język
rosyjski
w
badaniach
europejskich.
Konteksty
językoznawcze
i
edukacyjne

pod redakcją
Marzanny Karolczuk
i Anny Petrikovej

