

Tom *Powstanie styczniowe: reinterpretacje pamięci. Studia* rozpoczyna wyjaśnienie precyzyjnie określonej przyczyny jego powstania oraz wewnętrznego planu całości publikacji. W ten sposób redaktorzy „wędrówek” po zakamarkach pamięci dotyczących roku 1863 roku w Królestwie Polskim i na „ziemiach zabranych” przygotowali czytelników do lektury zarówno wszystkich zamieszczonych tu rozpraw, jak i wybranych, zgodnie z indywidualnymi potrzebami naukowymi (czytelniczymi) części.

Stworzona w ten sposób wewnętrzna kompozycja przygotowanego tomu ujęta została w cztery cykle problemowe, którym odpowiada zawarta w nich tematyka referatów (studiów, a niekiedy krótkich rozpraw): 1. *Historie rodzinne*; 2. *W tyglu dziewiętnastowieczności*; 3. *Skrzyżowania wieków*; 4. *Między historią a mitem*, a w całości skupione na trzech ujęciach owego zagadnienia: I) pamięci powstania styczniowego przechowywanego we współczesnych wobec czasu powstania archiwach domowych (z zaznaczeniem sposobu jej przekazywania); II) reakcji na powstanie styczniowe przekazanej w literaturze pięknej tworzonej od upadku powstania po drugą połowę XX wieku; III) zmianom, jakim uległ obraz powstania 1863/1864 w pamięci wymierającego pokolenia jego uczestników (przetworzeń i rekonstrukcji, jakim uległy tamte czasy w kolejnych przekazach i ujęciach literackich). Zabieg redaktorów tomu tworzy czytelny wewnętrznie plan lektury i pozwala na omówienie kolejnych studiów w porządku (niemal) chronologicznym.

Z Recenzji dra hab. Wojciecha Piotrowskiego (Kielce)

POWSTANIE STYCZNIOWE REINTERPRETACJE PAMIĘCI STUDIA

