

Tom, który Państwu prezentujemy, jest owocem żywej współpracy badaczy z Ukrainy i Polski, a także innych krajów słowiańskich, dotyczącej dziejów, kultury i literatury jednego z piękniejszych miast-portów na świecie: Odessy.

Współpraca ta rozpoczęła się na dobre w 2013 roku. W dniach 12-13 września 2013 roku odbyła się w Odessie Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Obraz Odessy w literaturach słowiańskich”. Zgromadziła ono liczne grono badaczy z Ukrainy, Białorusi, Rosji, Bułgarii, ale przede wszystkim z Polski. Jeszcze donioślejszym wydarzeniem wydaje się powołanie całego cyklu konferencji naukowych „Odessa i Morze Czarne. Polsko-ukraińskie związki kulturowe i literackie”, którego kierownikami są prof. Natalia Maliutina (Odessa, Rzeszów) i prof. Jarosław Ławski (Białystok).

W ramach tego cyklu podjęto ideę organizacji II Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Odessa i Morze Czarne jako przestrzeń literacka i kulturowa. Idee – konteksty – interpretacje”. Obradowała ona w Odessie w dniach 15-16 września 2016 roku (na sesji odbyła się promocja tomu *Odessa w literaturach słowiańskich. Studia, Białystok – Odessa 2016*). I tak jak poprzednio, gospodarzem spotkania było Muzeum Literatury w Odessie, mieszczące się w samym centrum miasta w Pałacu Gagarina opodal Opery Odeskiej, a spotkanie zorganizowały Odeski Narodowy Uniwersytet im. Ilii Miecznikowa oraz Katedra Badań Filologicznych „Wschód – Zachód” Uniwersytetu w Białymstoku.

*Ze Wstępu* prof. Jarosława Ławskiego  
(Uniwersytet w Białymstoku))

**15-16 вересня 2016 року** в Літературному музеї міста Одеси відбулася друга Міжнародна конференція «Одеса і Чорне море як літературнокультурний простір», організована філологічним факультетом Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, кафедрою української літератури спільно із філологічним факультетом університету в місті Білосток (Польща), кафедрою філологічних досліджень Схід – Захід Білостоцького університету. Під час церемонії відкриття учасників конференції привітали ректор Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, професор І. М. Коваль, декан філологічного факультету, професор Є. М. Черноіваненко, які наголосили на важливості таких заходів у контексті розвитку українопольських відносин, стратегічного партнерства в освітній та науковій галузях. Конференція об'єднала понад 50 науковців як з України, так і з Польщі, Швейцарії, Болгарії, Росії.

*Z Wstępu* prof. Natalii Maliutiny  
(Odeski Narodowy Uniwersytet im. Ilii Miecznikowa)

ISBN: 978-83-7657-215-4

XXXIII

ОДЕСА ТА ЧОРНЕ МОРЕ ЯК ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОСТІР  
JAKO PRZESTRZEŃ LITERACKA  
ODESSA I MORZE CZARNE



colloquia  
orientalia  
bialostocensia

LITERATURA/HISTORIA



ODESSA I MORZE CZARNE  
JAKO PRZESTRZEŃ LITERACKA

ОДЕСА ТА ЧОРНЕ МОРЕ  
ЯК ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОСТІР



colloquia  
orientalia  
bialostocensia

LITERATURA/HISTORIA