

## Od Redakcji

Prezentowana monografia podejmuje problem podmiotowości w najnowszej literaturze rosyjskiej. Autorami tomu są literaturoznawcy z Polski, Rosji, Ukrainy i Białorusi.

Poszczególne rozdziały stanowią rozszerzone wersje referatów wygłoszonych na Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Między metafikcją a non-fiction. Podmiotowość w literaturze rosyjskiej końca XX – początku XXI wieku”, która odbyła się w Białymstoku 15–16 listopada 2019 roku.

Organizatorami sesji był Zakład Sławistyki i Literatur Rosji – jednostka organizacyjna działająca w ramach Kolegium Literaturoznawstwa Uniwersytetu w Białymstoku. Organizację konferencji wspierał również Dział Naukowy Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku.

## От Редакторов

Представляемая коллективная монография затрагивает проблемы субъективности в новейшей русской литературе. Ее авторы – литературоведы из Польши, России, Украины и Белоруссии.

Отдельные главы книги представляют собой расширенные версии докладов, прочитанных на Международной научной конференции «Между метафикцией и нон-фикшн. Субъективность в русской лите-

ратуре конца XX – начала XXI века», которая состоялась в Белостоке 15–16 ноября 2019 года.

Конференция была организована Отделением славистики и литератур народов России – структурным подразделением Коллегиума литературоведения Университета в Белостоке при поддержке научного отдела Подлясской библиотеки им. Лукаша Гурницкого в Белостоке.